
2026 年江苏省职业院校技能大赛项目规程

一、项目名称

项目名称（编号）：幼儿教育技能（JSG2026036-1）

项目组别：高职学生组/教师组

项目归属赛道：教育与体育赛道

二、竞赛目的

党的二十大报告指出：强化学前教育，培养高素质教师队伍。人民群众对高质量幼儿教育和幼儿教师人才培养提出新的更高的要求，全面提高幼儿教师专业素养和职业技能已成为当务之急。

（一）落实职业能力要求，助推幼儿教育事业发展

本项目以《国务院关于学前教育深化改革规范发展的若干意见》为指导，依据《教师教育课程标准(试行)》《幼儿园教师专业标准(试行)》《幼儿园教育指导纲要(试行)》《3—6 岁儿童学习与发展指南》等要求进行设计，遵循“基于教学、高于教学、引领教学”的原则，持续激发高职院校与幼儿园教师专业标准、高职学前教育专业建设标准的研究，推进“岗课赛证”综合育人。

（二）检验改革成效，促进学前教育专业人才培养质量提升

对接幼儿园教师典型工作任务与职业岗位的需求，体现职业能力要求，推动高职高专院校学前教育专业人才培养模式改革，提高学生的政治素养、职业素养、专业知识、综合育人能力和创新水平，引领学前教育专业高质量发展。

（三）增进校际经验交流，助推学前教育专业均衡发展

举办幼儿教育技能竞赛，密切职业院校之间的交流与合作，推动各院校加强教育教学改革，以赛促学、以赛促教、以赛促建，促进我省学前教育专业的均衡发展。

三、竞赛内容

根据幼儿园保教工作基本规范，结合当前幼儿园保教工作现状与发展需要，职业院校技能大赛幼儿教育技能项目内容设置如下：

（一）幼儿园教师综合技能测评

1. 模拟教学（完成时间：9 分钟，备赛时间：40 分钟）

选手以给定的活动主题为题，运用给定的素材进行教育活动设计并模拟教学，要求目标与内容符合幼儿年龄特点，活动过程丰富，师幼互动充分，活动效果好，并能有机融入、完整呈现所要求的歌曲弹唱(或者歌表演、故事讲述)等技能(学生选手)，考查选手熟练运用所学技能，设计和组织幼儿园实际教学活动的能力。(A 赛场)

2. 幼儿园保教活动分析(完成时间：70 分钟)

学生选手观看 1 个幼儿园活动视频，教师选手观看 2 个幼儿园活动视频，对活动进行客观描述、分析评价，并提出改进建议。每个视频时长 5 分钟。(B 赛场)

3. 命题画(完成时间：30 分钟)

选手(仅学生选手)借助铅笔、油画棒等工具，运用绘画技能表现命题内容，考查选手的美术理解和表现能力。(C 赛场)

(二)展示讲解(完成时间 15 分钟)

依据项目工作任务，自主选择项目内容。团队成员分工使用相应设备完成各项操作，同时进行现场讲解。讲解主要聚焦项目设计的总体思路、技能要点、主要成果、创新创意等，要求体现选手专业技能的熟练程度、规范程度、解决复杂问题的综合能力以及解决技术难题的创新能力。讲解内容所涉及的知识产权等须真实可靠，一经发现作假，将取消竞赛成绩。(D 赛场)

表 1 “幼儿教育技能”项目内容结构表(学生组)

赛场	竞赛内容	竞赛时长	分值
A 赛场	模拟教学	9 分钟	50 分
B 赛场	幼儿园保教活动分析	70 分钟	20 分
C 赛场	命题画	30 分钟	10 分
D 赛场	展示讲解	15 分钟	20 分

表 2 “幼儿教育技能”项目内容结构表(教师组)

赛场	竞赛内容	竞赛时长	分值
----	------	------	----

A 赛场	模拟教学	9 分钟	50 分
B 赛场	保教活动分析	70 分钟	30 分
D 赛场	展示讲解	15 分钟	20 分

四、竞赛方式

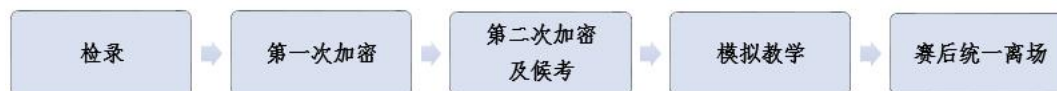
学生组为团体赛，每队 3 名选手参加比赛。项目设 A、B、C、D 四个赛场，其中 A 赛场为“模拟教学”（须融入技能展示）项目；B 赛场为“幼儿园保教活动分析”项目；C 赛场为“命题画”项目；D 赛场为“展示讲解”项目。A、B、C 赛场的项目由参赛队三名选手各参加一项比赛，D 赛场项目由参赛队三位选手共同参加。各队在赛前领队会上抽签确定参加 A、B、C 赛场比赛的选手，同时抽签确定 D 赛场场次。团体总分采用各院校三名选手 ABCD 四个赛场得分之和为计分方式。

教师组为个人赛，每个参赛选手参加所有项目竞赛。项目设 A、B、D 三个赛场，其中 A 赛场为“模拟教学”项目；B 赛场为“幼儿园保教活动分析”项目；D 赛场为“展示讲解”项目。

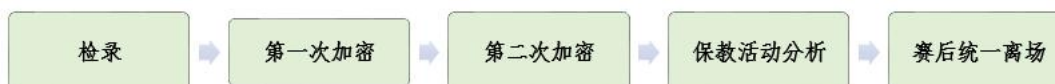
五、竞赛流程

本项目设 ABCD 四个赛场。A 赛场选手参加模拟教学竞赛，B 赛场选手参加保教活动分析竞赛，C 赛场选手参加命题画竞赛。所有选手均参加 D 赛场的展示讲解。

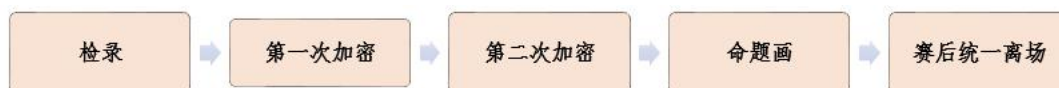
1. A 赛场竞赛流程



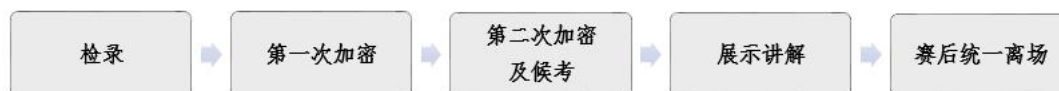
2. B 赛场竞赛流程



3. C 赛场竞赛流程



4. D 赛场竞赛流程



六、竞赛规则

(一) 竞赛报名

1. 各高职院校按照大赛组委会规定的报名要求，通过“江苏省职业院校技能大赛网络报名系统”报名参赛。

2. 高职组学生参赛对象为全省高等职业学校（含本科职业院校）全日制在籍在校生及五年制高职四至五年级在籍在校生；已在国赛、省赛中获得过一等奖或在世赛争夺赛获得过金奖的学生不得参加同一组别、同一赛道的比赛。学生赛团体赛每队可报 1-2 名指导教师。

教师组参赛对象为具有高等学校教师资格证，且 2024 年 5 月 1 日之前入职的教师。江苏联合职业技术学院教师需要有五年制高职四、五年级任课经历方可参加高职组比赛。近两年内获得过国赛、省赛一等奖的教师，不得参加同一组别、同一项目的比赛，近两年内获得过中职组国赛、省赛一等奖的教师，不可参加高职组相同赛道的比赛。

3. 团体赛不得跨校组队，同一学校相同项目报名参赛队不超过 1 支。江苏联合职业技术学院经过选拔可报 3-5 个队参加高职项目比赛。

4. 参赛选手和指导教师报名，获得确认后不得随意更换。比赛前参赛选手和指导教师因故无法参赛，须由学校在相应项目开赛前 10 个工作日内出具书面说明，并按参赛选手资格补充人员并接受审核，经省大赛组委会办公室同意后予以更换。

(二) 熟悉场地规则

1. 各参赛队统一有序的熟悉场地，熟悉场地时限定在指定区域，不允许进入比赛区。

2. 熟悉场地时严禁与现场工作人员进行交流，不发表没有根据以及有损大赛整体形象的言论。

3. 熟悉场地时严格遵守大赛各种制度，严禁拥挤，喧哗，以免发生意外事故。

（三）入场规则

1. 参赛选手按规定的时间准时到达赛场检录区集合。
2. 裁判将对各参赛选手的身份进行核对。参赛选手须提供参赛证、身份证、经学校注册的学生证或工作证，证件上的姓名、年龄、相貌特征应与参赛证一致。
3. 裁判检验参赛选手的工具、量具及书写物品，不允许携带任何通讯及存储设备、纸质材料等物品，检查合格后进入赛场抽签区。
4. 一级加密选手按抽签顺序号依次抽取参赛编号，二级加密凭参赛编号抽取比赛工位号，然后在指定区域等待；在现场裁判的指挥下有序进入赛场，按抽取的比赛工位号就位。
5. 展示讲解部分，若有自带的设施设备，现场布置时间不超过五分钟。

（四）赛场规则

1. 选手进入赛场后，必须听从现场裁判的统一布置和指挥。
2. 选手凭二次加密号牌进入备考室，根据竞赛内容，合理计划安排。
3. 竞赛过程中，选手须自觉接受裁判员的监督和警示，以确保参赛人身及设备安全。选手因个人误操作造成人身安全事故和设备故障时，裁判长有权中止该队竞赛；如非选手个人因素出现设备故障而无法竞赛，由裁判长视具体情况做出裁决，如裁判长确定设备故障可由技术支持人员排除故障后继续竞赛，将给参赛队补足所耽误的竞赛时间。

（五）离场规则

1. 比赛结束前裁判提示一次比赛剩余时间。
2. 裁判宣布比赛结束，选手应停止竞赛任务的操作。竞赛用所有相关材料不能带出赛场。
3. 裁判宣布离场时，现场裁判指挥选手统一离开赛场。

（六）成绩评定与管理规则

1. 成绩管理的机构及分工

成绩管理机构由裁判组、监督组和仲裁组组成。裁判在大赛裁判库中随机抽取，监督组和仲裁组由大赛组委会办公室指派。

（1）裁判组实行“裁判长负责制”，设裁判长1名，全面负责项目的裁判分工、裁判评分审核、处理比赛中出现的争议问题等工作。

（2）裁判员根据比赛需要分为检录裁判、加密裁判、现场裁判和评分裁判。

检录裁判：负责对参赛队伍（选手）进行点名登记、身份核对等工作；

加密裁判：负责组织参赛队伍（选手）抽签，对参赛队信息、抽签代码等进行加密；

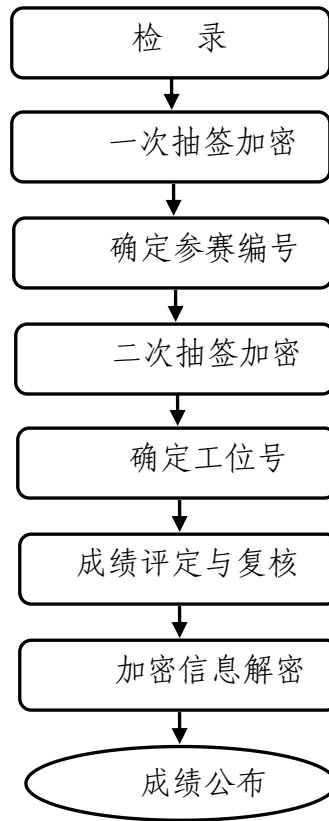
现场裁判：按规定做好赛场记录，维护赛场纪律，负责对参赛队伍（选手）进行身份核对及其他比赛现场组织等工作；

评分裁判：按规定维护赛场纪律，按评分细则评定参赛队得分。

（3）监督组对裁判组的工作进行全程监督，并对竞赛成绩抽检复核。

（4）仲裁组负责接受由参赛队领队提出的对裁判结果的申诉，组织复议并及时反馈复议结果。

2. 成绩管理流程



成绩管理流程图

3. 比赛成绩评定

由各项目评分裁判依据评分标准，对参赛选手的操作规范、职业素养、赛场表现等进行各项目评分。

4. 解密

裁判长正式提交各项目选手评分结果并复核无误后,加密裁判在监督人员监督下对加密结果进行逐层解密。

5.成绩公布

将解密后的各参赛队结果汇总,经裁判长、监督员和专家组长及巡视员签字后,在成绩发布会上公布。

七、竞赛环境

场地要求:多媒体教室、等候室、备考室的的大小、数量要与参赛选手人数相匹配,参赛选手独立座位,并配有应急考场;有能容纳师生共同观摩的场地;各场地根据要求在适当的位置配备钢琴、录像及直播设备等。

备考室:A项目设单人单间备考,每间需配备课桌椅一套、钢琴一台、签字笔(红黑各一支)、HB铅笔、高级绘图橡皮擦;A4草稿纸3张。

(一) A 赛场竞赛环境(模拟教学)

场地要求:提供品牌钢琴一架,场内不能有明显的回音,有利于选手声音的传递,隔音效果良好;场内光线充足、明亮,可以轻松地阅读白纸上的黑色5号字。提供宣传大赛主题的统一背景板(尺寸大小根据竞赛室情况确定)。在适当的位置配备录像及直播设备

(二) B 赛场竞赛环境(幼儿园保教活动分析)

场地要求:标准化计算机教室,场地大小与参赛人数相匹配,参赛选手独立座位,单人单桌。场内光线充足、明亮,可以轻松地阅读白纸上的黑色5号字;不可有引起屏幕反光的强光,不可影响观看计算机屏幕的内容。选手每人A4答题纸、草稿纸各一份,黑色水性笔1支。提供宣传大赛主题的统一背景板(尺寸大小根据竞赛室情况确定)。在适当的位置配备录像及直播设备。

(三) C 赛场竞赛环境(命题画)

场地要求:命题画竞赛场地,场地大小与参赛人数相匹配,参赛选手独立座位,单人单桌。场内光线充足、明亮,可以轻松地阅读白纸上的黑色5号字。选手每人一份命题画用具:8开图画纸1张,2B铅笔1支,高级绘图橡皮擦,黑色勾线笔1支,24色普通油画棒一盒。提供宣传大赛主题的统一背景板(尺寸大小根据竞赛室情况确定)。在适当的位置配备录像及直播设备。

(四) D 赛场竞赛环境(展示讲解)

场地要求：场内不能有明显的回音，有利于选手声音的传递，隔音效果良好；场内光线充足、明亮，可以轻松地阅读白纸上的黑色 5 号字，提供宣传大赛主题的统一背景板（尺寸大小根据竞赛室情况确定）。在适当的位置配备录像及直播设备。电脑 WPS office 2021 版本。

八、技术规范

本项目设计符合《职业能力标准》《课程标准》《专业标准》《幼儿园教育指导纲要（试行）》《3—6 岁儿童学习与发展指南》《中小学和幼儿园教师资格考试标准（试行）》等文件精神以及各竞赛项目相应专业知识及技能方面的教学要求和技术规范。

幼儿卫生学：掌握幼儿卫生保健基础知识，包括幼儿基本生理特点、幼儿心理卫生、幼儿园教育活动卫生以及物质环境卫生等知识，能够正确运用幼儿营养配餐、疾病护理和急救等技术，保障幼儿健康。

幼儿心理学：关爱幼儿，重视幼儿身心健康，将保护幼儿生命安全放在首位。熟悉幼儿动作发展、认知发展、情绪情感发展、个性、社会性发展的基本规律和特点，能运用观察、谈话、作品分析、实验等基本研究方法初步了解幼儿的发展状况和教育需求。实施科学的保育和教育，促进幼儿身心全面协调发展。

幼儿教育学：熟悉了解我国幼儿教育目标与内容，理解幼儿园生活活动、游戏与教学的内涵，树立正确的儿童观、教育观和师德观；珍视游戏和生活的独特价值，重视环境和游戏对幼儿发展的独特作用，掌握幼儿园教师的素质结构与要求。

幼儿园活动设计：掌握幼儿园教育活动的目标、内容、组织与指导策略，掌握各领域教育活动设计的流程、思路，在教育活动的设计和实施中体现趣味性、综合性和生活化，能灵活运用各种组织形式和适宜的教育方式。体现幼儿园教育活动的理念，尊重幼儿，注重培养幼儿良好的学习品质。

幼儿行为观察：树立正确的儿童观，形成幼儿行为观察与记录的意识；掌握幼儿行为观察与记录的基本内容、要求和方法，并提出科学的保教建议。

幼儿教师口语：普通话发音标准，达到普通话水平测试二级乙等以上水平；掌握诗歌、散文和儿童诗歌、散文的朗诵技巧。

幼儿歌曲弹唱：具有相应的艺术表现能力，掌握声乐基础理论与技能技巧，

弹唱完整、准确、流畅，歌唱咬字、吐字清晰，声音自然，表现具有儿童化特征。

幼儿歌表演：掌握歌表演的基本舞蹈和表演技能，能合理运用各种舞蹈语汇进行创编和表演；肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美；表情适宜，表演与歌曲情绪一致，适合幼儿学习与欣赏。

幼儿美术：掌握油画棒绘画的基本知识和技能；能合理运用主题元素和绘画技巧进行命题创作。主题鲜明、构图合理，富有美感和儿童趣味，具有新颖性和个性。

九、技术平台

（一）技能操作部分

机房软件环境：Windows10、Office2016(含 Word、Excel、PowerPoint)、Flash8、Windows 图片查看器、PhotoshopCS5。输入法包括：搜狗拼音输入法、微软拼音、搜狗五笔输入法。

（二）展示讲解部分

展示讲解环节各参赛团队各可自带设备。承办学校在赛前说明会上向参赛队伍公布相应设备和材料的使用条件（如占地面积、水电气规格、安全性能等）。在赛前 7 天，参赛队伍向承办学校提交自备设备材料清单及其使用条件需求，经承办学校确认可行后安排设备和材料进入现场。参赛队伍在赛前确定设备和材料选用情况，与承办学校签订参赛设备、材料和比赛环境（条件）需求协议，明确是否使用承办学校提供的设备与材料，同时对参赛设备、材料和比赛环境（条件）使用的规范性、安全性做出承诺。在报名系统上传盖章确认后，由省大赛组委会办公室进行审核确认，双方无法达成需求协议的，提交省大赛专家组裁定。

十、成绩评定

（一）评分文件

1.评分标准

项目 1 幼儿园教师综合技能测评（共 80 分）

项目 1-1 模拟教学（共 50 分）

内容	评分标准		分值
模拟	活动内容	根据主题素材和教学设计，进行模拟教学，要求突出重点、突破难点。根据规定要融入技能展示	5

教学 50分	活动过程	1. 精心组织活动环节，动静交替，层次清晰，教学方法运用恰当。教学时间分配合理	5	15
		2. 根据幼儿年龄特点和活动内容创设学习情境，激发幼儿兴趣，支持幼儿学习	5	
		3. 面向全体，关注幼儿主体性，利用积极的师幼互动调动幼儿的主动性和积极性	5	
	基本技能	1. 故事讲述：对提供的故事内容进行合理加工并运用符合角色形象的语言技巧，动作、表情，富有童趣的讲述故事；普通话标准，表现富有个性；脱稿讲述	20	
		2. 歌曲弹唱：根据歌曲原调进行弹唱；歌曲弹唱完整、准确、流畅，咬字、吐字清晰，声音自然，表现具有儿童化特征		
		3. 歌表演：根据幼儿特点合理运用各种舞蹈语汇进行创编，舞蹈动作协调、流畅、优美，情绪、表情适宜，富有美感和童趣		
	活动效果	1. 目标落实到位，幼儿在知识经验、方法技能和情感态度方面获得发展	5	
		2. 活动方式有多种互动，为幼儿提供运用已有经验的机会，能够激发幼儿的好奇心和学习兴趣，培养积极主动、认真专注、不怕困难、敢于探究和尝试、乐于想象和创造等良好学习品质		
		3. 活动过程具有创造性，特点鲜明		
	教师素质	1. 教态亲切、自然、丰富、大方	5	
		2. 语言规范，条理清晰，表达流畅，有感染力		
		3. 时间把握准确（超时相应扣分）		
评分 分档	活动过程自然流畅，师幼互动充分，基本功扎实，活动效果好		40-50	
	活动过程比较自然流畅，师幼互动比较充分，基本功较扎实，活动效果较好		30-39.9	
	活动过程基本完成，师幼互动不够充分，基本功较差，活动效果一般		20-29.9	
	完成较差		0-19.9	

项目 1-2 保教活动分析（共 20 分，学生组）

内容		评分标准	分值
保教 活动 分析	思维品质	1. 观点正确鲜明，思路清晰，分析透彻，内容详尽，逻辑性好 2. 用词准确，语句通顺，格式规范、条理清楚、卷面整洁	4
	观察记录	1. 观察内容能围绕幼儿的认知、情绪情感、社会性行为 and 教师的保教言行等方面展开	4
		2. 观察记录方法运用得当，记录内容客观、完整	

20分	教育理念	1. 具有科学儿童观，对幼儿心理发展水平或特点分析正确	2	4
		2. 具有科学教育观、教师观，能对教师的保教言行、职业道德作出正确判断与分析，理由科学、充分，符合《纲要》、《指南》精神	2	
	教育建议	1. 有建设性或创新性的观点和建议	4	8
		2. 建议具有针对性、科学性、合理性，能促进幼儿发展	4	
评分分档	观察记录客观，观察分析准确，教育理念科学，教育建议符合幼儿特点，思维品质优秀		15-20	
	观察记录较客观，观察分析较准确，教育理念较科学，教育建议基本符合幼儿特点，思维品质较不错		10-14.9	
	观察记录不客观，观察分析不够准确，教育理念科学性一般，教育建议不太符合幼儿特点，思维品质一般		5-9.9	
	完成较差		0-4.9	

项目 1-2 保教活动分析 (共 30 分, 教师组)

内容	评分标准		分值	
保教 活动 分析 20分	思维品质	1. 观点正确鲜明, 思路清晰, 分析透彻, 内容详尽, 逻辑性好 2. 用词准确, 语句通顺, 格式规范、条理清楚、卷面整洁	6	
	观察记录	1. 观察内容能围绕幼儿的认知、情绪情感、社会性行为和教师的保教言行等方面展开	6	
		2. 观察记录方法运用得当, 记录内容客观、完整		
	教育理念	1. 具有科学儿童观, 对幼儿心理发展水平或特点分析正确	3	6
		2. 具有科学教育观、教师观, 能对教师的保教言行、职业道德作出正确判断与分析, 理由科学、充分, 符合《纲要》、《指南》精神	3	
	教育建议	1. 有建设性或创新性的观点和建议	6	1
		2. 建议具有针对性、科学性、合理性, 能促进幼儿发展	6	2
评分 分档	观察记录客观, 观察分析准确, 教育理念科学, 教育建议符合幼儿特点, 思维品质优秀		24-30	
	观察记录较客观, 观察分析较准确, 教育理念较科学, 教育建议基本符合幼儿特点, 思维品质较不错		18-23.9	
	观察记录不客观, 观察分析不够准确, 教育理念科学性一般, 教育建议不太符合幼儿特点, 思维品质一般		15-17.9	
	完成较差		0-14.9	

项目 1-3 命题画评分标准 (共 10 分, 学生组)

内容	评分标准		分值
命题画 10分	基本功	1. 构图合理，线条简洁、流畅 2. 主题鲜明、画面丰富，造型形象生动，色彩鲜艳和谐	4
	表现力	画面富有美感，具有新颖性和个性表现	2
	儿童化	1. 画面生动，富有童趣，适合幼儿欣赏 2. 巧妙运用油画棒绘画技能，充满儿童稚朴纯真之美	4
评分 分档	基本功扎实，表现力好，创意好，幼儿意识好		8-10
	基本功较扎实，表现力较好，创意较好，幼儿意识较好		6-7.9
	基本功较一般，表现力一般，创意一般，幼儿意识一般		4-5.9
	该项完成较差		0-3.9

项目2 展示讲解（共20分）

内容	评分标准	分值
技能水平	1. 熟练掌握本专业或工作岗位的技能。 2. 技能操作规范，符合行业和岗位标准。 3. 具备较高的技能操作水平及解决复杂问题的综合能力	4分
职业素养	1. 展现较好的职业伦理，具有工匠精神。 2. 展现学校对学生全面培养、基本素养培育和成长发展的成效。 3. 展现职业教育育人成果，体现产教融合、科教融汇。 4. 具备良好的职业道德、职业精神、职业素养。	4分
应用价值	1. 有助于解决生产一线实际问题或现实困难。 2. 能够促进职业学校学生高质量就业，包括直接间接推动扩大就业规模等。 3. 对推动产业转型升级、区域经济发展、乡村振兴、城市社区治理、城乡融合发展等具有积极作用。 4. 符合绿色低碳节能的可持续发展理念，有利于改善人民生活、提升生活质量。	4分
团队合作	1. 团队成员能够准确理解共同目标和任务，清楚自己的角色定位和职责。 2. 团队成员在比赛中能够有效沟通、紧密协作。 3. 团队成员能够相互补台，共同应对突发情况。 4. 团队成员相互尊重、信任和支持，拥有良好的团队氛围。	4分
创新创意	1. 体现原始创意、创新。 2. 体现面向职业和岗位的创意及创新，侧重于加工工艺创新、实用技术创新、产品（技术）数字化改良、应用性优化、民生类创意等。 3. 体现团队成员创新精神和创新能力。	4分

2.评分表

评分表根据项目评分标准，由命题专家在拟定比赛任务书时拟定，裁判根据评分表对选手的比赛成绩进行评定。

（二）评分方法

评分方法由各项目评分裁判根据评分标准逐项评判，每项目比赛由五位裁判评分，去掉一个最高分和一个最低分后，其他三位裁判评分之和的均分为选手该项目得分。最后累加各队三位选手四个赛场的比赛成绩，为该队最终比赛成绩。

对于总分相同的团体或个人，按照“展示讲解”“模拟教学”“幼儿园保教活动分析”“命题画”项目的顺序，依次比较各项目得分，得分高者排在前面。如果每项的得分都一样，名次并列。

（三）成绩审核与产生

1. 评分小组应分项目统计各选手参赛项目中的得分，对项目成绩进行复查审核，提交裁判长。

2. 为保障成绩评判的准确性，监督组将对各项目成绩抽检复核，如发现成绩错误以书面方式及时告知裁判长，由裁判长更正成绩并签字确认。

3. 最终成绩经复核无误，在监督组监督下，由裁判长指定加密裁判启封检录抽签二次加密档案、一次加密档案，找出各参赛队与加密对应关系；将竞赛结果分别由加密号转换为参赛队；将相应项目的分值加和，其中参赛队总分取3名选手的个人成绩和集体成绩加和，得出总分；然后进行分值排序；打印由裁判长、监督人员签字确认并封装。

十一、奖项设定

（一）参赛选手奖

根据竞赛成绩，从高到低排序，按参赛队数的10%设一等奖，20%设二等奖，30%设三等奖。

（二）指导教师奖

对获得一、二、三等奖学生选手的指导教师颁发指导教师奖。

十二、赛场预案

（一）本项目在比赛过程中，为了预防计算机卡顿或重启动等情况发生，提

醒参赛选手在竞赛过程中应及时保存数据文件，竞赛结束时要求选手将比赛结果数据保存到U盘上提交。

（二）承办院校编制车辆安全措施应急预案、食品安全措施应急预案、火灾安全事故紧急处理预案、伤害事故紧急处理预案、电力供应事故紧急处理预案等。对处理各种可能出现的突发状况进行事先演练，确保项目顺利进行。

十三、项目安全

项目安全是技能竞赛一切工作顺利开展的先决条件，是项目筹备和运行工作必须考虑的核心问题。采取切实有效措施保证大赛期间参赛选手、指导教师、裁判员、工作人员及观众的人身安全。

（一）比赛环境

在赛前组织专人对比赛现场、住宿场所和交通保障进行考察，并对安全工作提出明确要求。赛场的布置，赛场内的器材、设备，应符合国家有关安全规定。如有必要，也可进行赛场仿真模拟测试，以发现可能出现的问题。承办单位赛前须按照项目规程要求排除安全隐患。

赛场周围要设立警戒线，防止无关人员进入发生意外事件。比赛现场内应参照相关职业岗位要求为选手提供必要的劳动保护。

承办单位制定开放赛场的人员疏导方案。赛场环境中存在人员密集、车流人流交错的区域，除了设置齐全的指示标志外，须增加引导人员，并开辟备用通道。

大赛期间，承办单位应在赛场管理的关键岗位增加力量并建立安全管理日志。

参赛选手进入工位、赛事裁判工作人员进入工作场所，严禁携带通讯、照相摄录设备，禁止携带记录用具。如确有需要，由赛场统一配置、统一管理。项目可根据需要配置安检设备对进入赛场重要部位的人员进行安检。

（二）生活条件

比赛期间，统一安排参赛选手和指导教师食宿。承办单位须尊重少数民族的信仰及文化，根据国家相关的民族政策，安排好少数民族选手和教师的饮食起居。

比赛期间安排的住宿地应具有宾馆/住宿经营许可资质。以学校宿舍作为住宿地的，大赛期间的住宿、卫生、饮食安全等由提供宿舍的学校负责。

大赛期间承办单位须保证比赛期间选手、指导教师和裁判员、工作人员的交通安全。

各项目的安全管理，除了可以采取必要的安全隔离措施外，应严格遵守国家相关法律法规，保护个人隐私和人身自由。

（三）参赛队责任

1. 各学校组织参赛队时，须安排为参赛选手购买大赛期间的人身意外伤害保险。

2. 各学校参赛队组成后，须制定相关管理制度，并对所有选手、指导教师进行安全教育。

3. 各参赛队伍须加强对参与比赛人员的安全管理，实现与赛场安全管理的对接。

（四）应急处理

比赛期间发生意外事故，发现者应第一时间报告项目专家组长，同时采取措施避免事态扩大，立即启动预案予以解决并报告组委会。项目出现重大安全问题可以停赛，应向组委会报告详细情况。

（五）处罚措施

1. 因参赛队伍原因造成重大安全事故的，取消其获奖资格。

2. 参赛队伍有发生重大安全事故隐患，经赛场工作人员提示、警告无效的，可取消其继续比赛的资格。

3. 赛场工作人员违规，按照相应的制度追究责任。情节恶劣并造成重大安全事故的，由司法机关追究相应法律责任。

十四、竞赛须知

（一）参赛队须知

1. 参赛队名称统一使用规定的代表队名称。

2. 参赛队员在报名获得审核确认后，原则上不再更换，如筹备过程中，选手因故不能参赛，所在学校需出具书面说明并按相关规定补充人员并接受审核；竞赛开始后，参赛队不得更换参赛队员。

3. 参赛队按照大赛赛程安排凭大赛组委会颁发的参赛证和有效身份证件参加比赛及相关活动。

4. 各参赛队统一安排参加比赛前熟悉场地环境的活动。

5. 各参赛队准时参加赛前领队会，领队会上举行抽签仪式抽取场次号。

6. 各参赛队要注意饮食卫生，防止食物中毒。

7. 各参赛队要发扬良好道德风尚，听从指挥，服从裁判，不弄虚作假。

（二）指导教师须知

1. 各指导老师要发扬良好道德风尚，听从指挥，服从裁判，不弄虚作假。指导老师经报名、审核后确定，一经确定不得更换。

2. 对申诉的仲裁结果，领队和指导老师应带头服从和执行，还应说服选手服从和执行。

3. 指导老师应认真研究和掌握本项目比赛的技术规则和赛场要求，指导选手做好赛前的一切准备工作。

4. 领队和指导老师应在赛后做好技术总结和工作总结。

（三）参赛选手须知

1. 选手须认真学习本项目规程，熟知比赛规则，严格按照规则参加各项比赛，保证人身及设备安全，接受裁判员的监督和警示，文明竞赛。

2. 选手报到和赛前检录须持本人身份证、学生证及参赛证；赛前检录迟到超过 15 分钟的选手，视作弃权，不得入场比赛；已检录入场的选手未经允许，不得擅自离开赛场。

3. 选手由引导员引导进入赛场，并在指定地点等候比赛，不得随意走动，不得大声喧哗。

4. 在比赛过程中，要尊重裁判和赛场工作人员，自觉遵守赛场纪律和秩序。严格按照规定程序操作，爱护比赛现场的设备和器材，注意安全，防止意外事故发生。

5. 选手应遵守赛场纪律，服从工作人员的安排。诚信参赛，拒绝舞弊，竞赛期间不准携带任何通讯工具、移动存储器、照相器材等与竞赛无关的用品。一旦发现弄虚作假等舞弊行为，即取消该选手的比赛资格和成绩，并通报批评。

6. 比赛过程中需要去洗手间，应报告现场裁判，由裁判或赛场工作人员陪同离开赛场。

7. 如对裁判员的执裁有异议，可在 2 小时内由领队向项目仲裁组以书面形式提出申述。

8. 遇突发事件，立即报告裁判和赛场工作人员，按赛场裁判和工作人员的指令行动。

9. 参赛选手在比赛中，不可出现所在院校及选手本人的任何信息。

（四）工作人员须知

1. 工作人员必须服从项目组委会统一指挥，佩戴工作人员标识，认真履行职责，做好服务赛场、服务选手的工作。

2. 工作人员按照分工准时上岗，不得擅自离岗，应认真履行各自的工作职责，保证竞赛工作的顺利进行。

3. 工作人员应在规定的区域内工作，未经许可，不得擅自进入竞赛场地。如需进场，需经过裁判长同意，核准证件，有裁判跟随入场。

4. 新闻媒体人员等进入赛场必须经过项目组委会允许，并且听从现场工作人员的安排和指挥，不得影响竞赛正常进行。

5. 竞赛出现技术问题（包括设备、器材等）应与裁判组及时汇报，按照裁判要求进行相关处理。

6. 如遇突发事件，要及时向组委会报告，同时做好疏导工作，避免重大事故发生。

7. 竞赛期间，工作人员不得干涉及个人工作职责之外的事宜，不得利用工作之便，弄虚作假、徇私舞弊。如有上述现象或因工作不负责任的情况，造成竞赛程序无法继续进行，由项目组委会视情节轻重，给予通报批评或停止工作，并通知其所在单位做出相应处理。

（五）裁判员须知

1. 裁判员执裁前应参加培训，了解比赛任务及其要求、考核的知识和技能，认真学习评分标准，理解评分表各评价内容和标准。不参加培训的裁判员，取消执裁资格。

2. 裁判员执裁期间，统一佩戴裁判员标识，举止文明礼貌，接受参赛人员的监督。

3. 遵守执裁纪律，履行裁判职责，执行竞赛规则，信守裁判承诺书的各项承诺。服从项目专家组和裁判长的领导。按照分工开展工作，始终坚守工作岗位，不得擅自离岗。

4. 裁判员有维护赛场秩序、执行赛场纪律的责任，也有保证参赛选手安全

事故的发生。

5. 裁判员不得有任何影响参赛选手比赛的行为，不得向参赛选手暗示或解答与竞赛有关的问题，不得指导、帮助选手完成比赛任务。

6. 公平公正的对待每一位参赛选手，不能有亲近与疏远、热情与冷淡差别。

7. 选手有检查设备、补充耗材的要求时应予以满足，并要求参赛选手签工位号确认。

8. 赛场中选手出现的所有问题如：违反赛场纪律、违反安全操作规程、提前离开赛场等，都应在赛场记录表上记录，并要求学生签工位号确认。

9. 严格执行竞赛项目评分标准，做到公平、公正、真实、准确，杜绝随意打分；对评分表的理解和宽严尺度把握有分歧时，请示裁判长解决。严禁利用工作之便，弄虚作假、徇私舞弊。

10. 竞赛期间，因裁判人员工作不负责任，造成竞赛程序无法继续进行或评判结果不真实的情况，由项目组委会视情节轻重，给予通报批评或停止裁判资格，并通知其所在单位做出相应处理。

十五、申诉与仲裁

（一）各参赛队对不符合项目规程规定的设备、工具、材料、计算机软硬件、竞赛执裁、赛场管理及工作人员的不规范行为等，可向项目仲裁组提出申诉。

（二）申诉主体为参赛队领队。

（三）申诉启动时，参赛队以该队领队签字同意的书面报告的形式递交项目仲裁组。报告应对申诉事件的现象、发生时间、涉及人员、申诉依据等进行充分、实事求是的叙述。非书面申诉不予受理。

（四）提出申诉应在项目比赛结束后 2 小时内提出。超过 2 小时不予受理。

（五）项目仲裁组在接到申诉报告后的 2 小时内组织复议，并及时将复议结果以书面形式告知申诉方。申诉方对复议结果仍有异议，可由领队向大赛仲裁工作组提出申诉。大赛仲裁工作组的仲裁结果为最终结果。

（六）申诉方不得以任何理由拒绝接收仲裁结果；不得以任何理由采取过激行为扰乱赛场秩序。仲裁结果由申诉人签收，不能代收；如在约定时间和地点申诉人离开，视为自行放弃申诉。

（七）申诉方可随时提出放弃申诉。

十六、竞赛观摩

竞赛观摩对象为参赛院校师生。观摩要求：

- (一) 观摩凭观摩证入场，按工作人员要求在指定区域内观摩。
- (二) 保持安静，不得喧哗。
- (三) 若出现干扰比赛正常进行的行为，工作人员有权将相关人员带离现场。

十七、竞赛直播

本项目安排视频直播。

十八、其他

1. 参赛选手及相关工作人员，由项目承办院校赛统一安排食宿，费用自理。
2. 本技术文件的最终解释权归大赛组织委员会。